

EXPOSICIÓN ANGEL-PERES. RETROSPECTIVA: ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

Además de poder visitar la exposición hasta el mes de Abril, exposición que ofrece por primera vez en España la posibilidad de contemplar la obra de Angel – Peres, escultor muy reconocido en Francia, el museo ha organizado una serie de actividades que la complementan.



El día 29 de Enero, a la 18:00 horas, tuvo lugar la presentación del Catálogo de la exposición, a cargo de Jesús García Recio, nombrado Leonés del año 2009.

Para los días 26, 27 y 28 el museo estableció unas jornadas de arte con el escultor, para conocer más de cerca sus obras, donde el propio escultor explicó a grupos reducidos el proceso de creación, así como el motivo de su inspiración.



Para el mes de Febrero el museo organizó un curso de arte titulado **COMO MIRAR UNA ESCULTURA**, impartido por *Manuel Valdés Fernández*, Catedrático de arte en la Universidad de León.

A través de este curso los participantes aprendieron a contemplar una obra de arte, concretamente la escultura, y lo pusieron en práctica gracias a las esculturas que actualmente se encuentran en el museo con motivo de la exposición temporal *Angel - Peres. Retrospectiva*.

