

MSM

Museo de la
Siderurgia y
la Minería de
Castilla y León

SABERO

HORARIO:

Martes a sábado
de 10:00 a 14:00
y de 17:00 a 20:00 h

Domingos

de 10:00 a 14:00
y de 16:30 a 19:30 h

EXPOSICIÓN TEMPORAL

Comisarios

Manuel Ángel Hidalgo Menéndez
Ricardo Fernández López

Agradecimientos

Museo de la Siderurgia de Asturias
Mónica García Cuetos
Suni Torre Fernández
Belén Tornero San Juan
Arnold Moolenaar

FOTO DE PORTADA Torre de refrigeración. Hoy Museo de la Siderurgia

MSM SABERO (León)

Pza. de San Blas, 1
Tfno. 987 71 83 57
www.museosm.com

ENTRADA GRATUITA



Castilla y León



Foto: Torre de refrigeración (Hoy Museo de la Siderurgia). Antonio Ramón Figueras.



LA FELGUERA

1984 el final de una siderurgia

EXPOSICIÓN

MAYO / JUNIO 2013

MSM

Museo de la Siderurgia y la Minería de Castilla y León
SABERO

En la primera mitad de la década de los años ochenta del pasado siglo se ponía fin a más de 135 años de la que fue durante mucho tiempo la más importante siderurgia española.

La vieja fábrica de La Felguera (Asturias), fundada en 1857 por el riojano Pedro Duro, llevaba años dando paso a las nuevas y más modernas factorías de Avilés y Veriña, también en Asturias.

Antonio Ramón Felgueroso, tristemente desaparecido en plena tarea investigadora, historiador, fotógrafo y, sobre todo, persona enormemente preocupada por el patrimonio industrial asturiano, inmortalizó esas instalaciones, gigantescas en aquellos momentos, llenando de expresividad unos espacios que ya no tenían vida.

Hornos altos, laminaciones, gasómetros, torres de refrigeración, talleres y almacenes, así como detalles del quehacer diario o de la historia de la factoría vuelven al recuerdo de los que en ellos trabajaron o llegan a nuestro conocimiento bajo esa sensibilidad con la que “Felgue” captaba la imagen.

Todo ello ha tenido la recompensa de que al menos una parte de ese patrimonio se haya preservado, en unos momentos en los que el interés por este trozo de nuestra memoria era prácticamente inexistente. Una iniciativa, casi pionera entonces, que ha dado paso a nuevas formas de producción económica y al Museo de la Siderurgia de Asturias, la entidad en la que estas imágenes están preservadas y que ahora llegan al Museo de la Siderurgia y la Minería de Castilla y León.

Esta exposición nos muestra el fin de una gran siderurgia como la anterior exposición “ENSIDESA 1950, el nacimiento de un gigante” nos mostró el nacimiento de otra gran siderurgia. El MSM cierra así este ciclo de exposiciones tan representativas del sector siderúrgico en España.



Vista interior de la torre de refrigeración, hoy Museo de la Siderurgia de Asturias